

NAČRT NOTRANJE OPREME

INVESTITOR:

DOM STAREJŠIH OBČANOV ILIRSKA BISTRICA

Kidričeva 15, 6250 Ilirska Bistrica

OBJEKT

PRENOVA DOMA STAREJŠIH OBČANOV

ILIRSKA BISTRICA

FAZA 1 - trakt D

VRSTA PROJEKTNE DOKUMENTACIJE

PZI – FAZA 1

VRSTA NAČRTA:

NOTRANJA OPREMA

PROJEKTANT:

ARHITEKTURNI ATELJE

Vera Klepej Turnšek s.p

Prešernova 20

IZS 2357

ODGOVORNI PROJEKTANT:

ODGOVORNI VODJA PROJEKTA:

Vera KLEPEJ TURNŠEK
univ.dipl.inž.arh., A – 0985

Vera KLEPEJ TURNŠEK
univ.dipl.inž.arh., A – 0985

ŠTEVILKA PROJEKTA IN IZVODA, KRAJ IN DATUM IZDELAVE PROJEKTA:

Št. proj. 180/15-1, št. načrta: 180/15-1 datum: Celje, JUNIJ 2018

NAČRT ARHITEKTURE

1. Naslovna stran
2. Kazalo vsebine načrta
3. Tehnično poročilo
4. Popis notranje opreme
5. Risbe

Dom starejših Ilirska Bistrica sestavlja več objektov, ki so bili zgrajeni v različnih časovnih obdobjih. Trakta C, D in E v centralni stavbi, je predmet notranje opreme.

1. NADSTROPJE: V traktu D, je sedaj delovna terapija in nekaj prostorov zdravstveno negovalne službe, bi se preuredila v Varovani oddelek za bivanje ene gospodinjske skupine za 8-10 dementnih osebe z izrazitejšo potrebo po gibanju, saj je možno ta del odpreti v urejen vrt s teraso. Za te stanovalce se pripravijo prostori za kompletno bivanje – sobe in skupni prostori.

Trakt C, kjer je sedaj večji skupen večnamenski prostor, fizioterapija in garderobe zaposlenih se preuredi v prostore za vodenje zdravstvene službe in nekatere skupne prostore. V traktu A in B te etaže biva 30 stanovalcev v eno in dvo - posteljnih sobah.

2. NADSTROPJE: v tej etaži biva 70 stanovalcev v vseh štirih traktih (A. - D). Stanovalci bivajo v eno, dvo in štiri-posteljnih sobah. Vse sobe trakta C in D se preuredijo skladno s konceptom gospodinjskih skupin v eno ali dvoposteljne sobe. V vsej etaži ima večina sob tudi sanitarije, nobena soba nima kopalnice.

3. NADSTROPJE: v tej etaži biva 72 stanovalcev v vseh štirih traktih (A. - D). Stanovalci bivajo, kot v 2. nadstropju, v eno, dvo in štiri-posteljnih sobah. Posegi v prenovo so enaki, kot v 2. nadstropju.

Notranja oprema vseh sob in ostalih prostorov, razen nekaj trosobnih, je zasnovana po zahtevah, ki zadoščajo tehničnemu minimumu P R A V I L N I K A o minimalnih tehničnih zahtevah za izvajalce socialnovarstvenih storitev, UL. RS. 67/2006.

Minimalno odstopanje od zahtev pravilnika v nekaj troposteljnih sobah, je začasno stanje, dokler se ne zgradijo primerne dodatne nastanitvene kapacitete, ki jih Dom načrtuje izvesti v naslednjih letih.

SESTAVILA: Vera Klepej Turnšek u.d.i.a

SPLOŠNE OPOMBE

SPLOŠNA NAVODILA IN OPOZORILA GLEDE UPORABE NAČRTA

IZDELAVO PONUDB IN IZVEDBO PROJEKTA JE POTREBNO IZDELATI SKLADNO Z NAČRTOM. NAČRT JE POTREBNO UPOŠTEVATI V CELOTI (RISBE, OPISI IN POPISI). V PRIMERU TISKARSKIH NAPAK IN MOREBITNIH NESKLADIJ V PROJEKTU, JE PONUDNIK ALI IZVAJALEC DOLŽAN NA TO OPOZORITI ODGOVORNEGA PROJEKTANTA ARHITEKTURE.

PONUDNIK ALI IZVAJALEC JE DOLŽAN OPOZORITI NA MOREBITNO TEHNIČNO POMANJKLJIVOST RISB, OPISOV ALI POPISOV. PREDLOGE POTRDITA ODGOVORNI PROJEKTANT ARHITEKTURE IN INVESTITOR.

V SKLOP IZVAJALČEVE PONUDBE SODIJO VSI DELAVNIŠKI NAČRTI, KI JIH PRED IZVEDBO GLEDE TEHNIČNE PRAVILNOSTI, ZAHTEVANE KAKOVOSTI IN IZGLEDA POTRDI ODGOVORNI PROJEKTANT ARHITEKTURE.

KJER NI OPREDELJENEGA IZVEDBENEGA INDUSTRIJSKEGA DETAJLA ALI IZDELKA, GA MORA IZVAJALEC PRED IZVEDBO PREDSTAVITI, IZBOR POTRDITA ODGOVORNI PROJEKTANT ARHITEKTURE IN INVESTITOR.

VZORCE VSEH FINALNIH MATERIALOV JE PONUDNIK DOLŽAN PREDLOŽITI PROJEKTANTU V POTRDIŠTU. KJER SO MOŽNE ALTERNATIVE V IZBIRI MATERIALA (FINALNE OBLOGE POVRŠIN, NJIHOVE OBDELAVE, VIDNI IN NEVIDNI PRITRDILNI MATERIALI, PODKONSTRUKCIJE, VZORCI POTISKOV, OKOVJE, OBDELAVE IN PODOBNO), JE PRED IZVEDBO OBVEZNO PREDLOŽITI VZORCE, KI JIH POTRDIŠTU ODGOVORNI PROJEKTANT ARHITEKTURE IN INVESTITOR.

SPLOŠNA OPOMBA ZA POPIS NOTRANJE OPREME:

PRI NEKATERIH POSTAVKAH POPISA OPREME SE NAVAJA ARTIKEL IZDELKA ALI POLIZDELKA Z NAVEDBO KOMERCIALNEGA IMENA IN PROIZVAJALCA. TA IZBOR JE POTREBEN ZARADI OBLIKOVANJA IN CELOSTNE PODOBE INTERIERA. NAVEDBA KONKRTENEGA IZDELKA ALI POLIZDELKA ZA PONUDNIKA NI OBVEZUJOČA, LAHKO PONUDI KVALITETNO IN TEHNIČNO PRIMERLJIV DRUG IZDELEK ALI POL-IZDELEK, Vendar mora za vsako takšno ZAMENJAVO PREDLOŽITI TEH. LASTNOSTI IZDELKA, KI DOKAZUJEJO USTREZNOST IZBORA, TER SLIKOVNI MATERIAL.

SPLOŠNE ZAHTEVE ZA IZDELAVO OPREME V VSEH NADSTROPJIH

Oprema je projektirana za prostor, ki je še v fazi finalizacije, zato je pred izvedbo opreme obvezna kontrola mer na mestu!

Pred izvedbo je dolžan pregledati stanje na objektu in projekt ter morebitne nejasnosti rešiti s projektantom!

Vso pohištvo je iz oplemenitenih ivernih plošč E1, proizvajalca Egger ali podobno, debeline 18 mm, oplemenitene so z melaminsko folijo in laminatom v enakem designu. Izbira površinske obdelave je odvisna od mesta vgradnje, praviloma pa velja za vse elemente opreme, da je folija z ABS nalimki na vseh delih opreme, ki niso odlagalne, ali delovne površine! Vse delovne površine pulti, mize, zgornje površine nočnih omaric so obdelane v laminatu.

Robovi se zaključijo z 2 mm ABS nalimki. Barva in design laminata ter folije je EGGER bukev št. H1513, ali podobno, v enakem designu so tudi ABS nalimki.

Vsa steklena vrata omar in vitrin so iz MDF 18 mm, gostote vsaj 750 kg/m³, barvana po barvni študiji! Barve okvirjev vitrin se določijo po barvni študiji za celoten interier in se predvidijo za vsako etažo posebej. Barvna študija se bo izdelala pred izvedbo gradbeno obrtnih del.

Vsa ogledala morajo biti zaščitena s folijo proti lomljenju! Prav tako mora biti na vsa stekla vitrin nalepljena prozorna folija proti lomljenju stekla.

Elementi opreme, ki so označeni s svojo šifro, morajo biti izdelani kot samostojni elementi, ki se med seboj sestavijo v pohištveni sestavi! Širine elementov so projektirane tako, da kljub manjšim razlikam v merah prostorov ostanejo enake, distance, ki jih je potrebno zaključiti z zaključnimi letvami.

Vsi elementi opreme, ki stojijo na tleh morajo imeti nastavljive noge, pred katere se vgradi zaključna letev, ki je demontažna in jo je mogoče zamenjati!

- vse nočne omarice so na kolesih

Okovje Blum (kot npr. Clip top Bluemotion), enako tudi vodila in stranice predalov Blum (kot npr. Blum Tandembox), ročaji nikel mat Rujz Design art. 208.10 – RAZLIČNE DOLŽINE !ali podobno.

Vsi elementi v katere se vgrajujejo hladilniki morajo imeti v zaključne letve vgrajene prezračevalne Alu rešetke dolžine 40cm!

Noge na mizah so okrogle, fi 60 mm, iz aluminija, z možnostjo nastavitve (kot npr. produkt 615 proizvajalca Camar).

Pred izvedbo mora izvajalec predložiti vzorce :

- oplemenitene iverice z designom folije,
- Abs nalimek,
- pohištvene ročaje
- vso drobno okovje in noge za mize – lahko v prospektnem materialu)

Vse ob ponudbi predloži v potrditev projektantu in investitorju!

ZAKLEPANJE POHIŠTVENE OPREME – OBVEZNO VKLJUČITI V CENO PONUDBENIH POSTAVK, TAM KJER JE TO SMISELNO GLEDE NA VRSTO OPREME !

Zaklepanje omar/omaric v sobah

Pri izdelavi opreme upoštevati naslednje: vsaka omara v sobi: vse omare O1/1 , O1/2 in O1 /3 se zaklepajo, pri vseh nočnih omaricah NO1/1, NO1/2 in NO1/3 – se zaklepa prvi zgornji predal. Vsak stanovalec ima eno omaro in eno nočno omarico, ki se odpirata z istim ključem. Hkrati pa je možno odpranje z univerzalnim kjučem, ki ga hrani osebje. Vsaka etaža ima svoj univerzalni kjuč za omare in nočne omarice.

Torej sistem 2/1 + Univerzalni ključi.

Sistem zaklepanja vključno z vsemi kjučavnicami upoštevati v enotni ceni postavk za omare in nočne omarice!

UPORABA NAČRTA NOTRANJE OPREME

Načrt notranje opreme je izdelan za tri etaže Doma – za 1., 2. in 3. nadstropje trakta C, D in E. V popisu in shemah opreme je vsaka etaža obdelana posebej. Popis in sheme popisa opreme so razdeljene na tri dele:

Pohištena oprema, zavese in bela tehnika ter TV ekrani.

Pohištena oprema: vsak del pohištvne opreme, je oštevilčen in opisan.

Primer : NO 1/1 – po opisu nočna omarica, prvo število št. kosa, drugo število pomeni oznako nadstropja ; tako oznaka pomeni: nočna omarica št. 1 v 1. Vsako etažo je ločen popis pohištvne opreme. Označeni so tudi tipski industrijski izdelki kot npr. stoli, sedežne garniture, pisarniški stoli...Prav tako so tudi ti ločeni po etažah.

Zavese: Zavese so prav tako označene po okenskih odprtinah. V popisu so zavese ločene po etažah in po traktih. Za vsako zaveso je navedeno kje se nahaja – nadstropje in trakt.

Primer: zavese 3. nadstropje ; trakt C ; Zavesa za okno 120/140cm ; 20 kompletov :

V shemi je narisana dimenzija za komplet zaves za to okno (prosojne in zatemnitvene), kar je potrebno pri ponudbi upoštevati! Podatek 20 kompletov pomeni, da je potrebno upoštevati 20 kompletov zaves za 20 oken v tem nadstropju.

Kompleti zaves so ločeni na trakt C in D zaradi kasnejših določitev designov in barv. V opisu je splošen opis materiala in kvalitete, ki mora biti ponujena, točen izbor se bo vršil v okviru ponujenega na osnovi popisov in na osnovi vzorčnika barv in designa.

Pri kompletih zaves je navedeno kje so, glede na vsebino prostora.

Tako so zavese ločene na tri skupine:

- Komplet zaves : zatemnitvena in prosojna v sobah
- Zatemnitveni roloji v kopalnicah stanovalcev

- Lamelne zavese v poslovnih prostorih

Bela tehnika in Tv ekrani: so svoj del popisa in so izdelani za celoten objekt. Ker niso vezani na barve posameznih traktov in nadstropij, so v enotnem popisu. Izdelki, ki so so navedeni, določajo kvalitetostni razred, ki ga mora ponudnik upoštevati pri ponudbi. Tipi izdelkov niso obvezujoči in so dani le kot primer izdelka za določitev kvalitetostnega razreda.

Projektant notranje opreme: VERA KLEPEJ TURNŠEK uni.dipl. ing. arh.

4

POPIS DEL, PROJEKTANTSKI PREDRAČUN

1.	TLORIS 1. NADSTROPJE	1:50
2.	OPREMA 1. NADSTROPJE - 1	1:50
3.	OPREMA 1. NADSTROPJE - 2	1:50
4.	OPREMA 1. NADSTROPJE – 3	1:50
5.	OPREMA 1. NADSTROPJE – 4	1:50
6.	ZAVESE 1. NADSTROPJE	1:50
7.	TLORIS 2. NADSTROPJE	1:50
8.	OPREMA 2. NADSTROPJE – 1	1:50
9.	OPREMA 2. NADSTROPJE – 2	1:50
10.	OPREMA 2. NADSTROPJE – 3	1:50
11.	OPREMA 2. NADSTROPJE – 4	1:50
12.	ZAVESE 2. NADSTROPJE	1:50
13.	TLORIS 3. NADSTROPJE	1:50
14.	OPREMA 3. NADSTROPJE – 1	1:50
15.	OPREMA 3. NADSTROPJE – 2	1:50
16.	OPREMA 3. NADSTROPJE – 3	1:50
17.	OPREMA 3. NADSTROPJE – 4	1:50
18.	ZAVESE 3. NADSTROPJE	1:50